

DIRECTION ADJOINTE DU CENTRE SPATIAL DE
TOULOUSE

GROUPE D'ÉTUDES ET D'INFORMATIONS SUR
LES PHÉNOMÈNES AÉROSPATIAUX NON
IDENTIFIÉS

Téléphone : 05 61 27 48 01
Mail : geipan@cnes.fr
Site : www.cnes-geipan.fr

AVANT-PROPOS

Questionnaire d'observation

Témoignage Standard

Madame, Monsieur,

Dans le cadre de l'activité d'expertise des phénomènes aérospatiaux non identifiés du CNES, le GEIPAN travaille à collecter, analyser et étudier rigoureusement les témoignages recueillis lors d'observations de Phénomènes Aérospatiaux Non identifiés (PAN) tout en garantissant aux témoins une absolue discrétion.

La rigueur de la démarche scientifique nous impose de réunir les informations les plus précises et les plus complètes possibles, sans intermédiaire. Le meilleur document d'information est donc celui qui est librement rédigé par le témoin lui-même. C'est l'objet du questionnaire que nous vous proposons et qui doit être **individuel** et être complété **séparément** par chacun des témoins de l'observation. Il est structuré en plusieurs parties :

- Une narration de l'observation que nous vous demandons de faire avant de lire la suite du questionnaire. Même si vous estimez avoir déjà raconté votre observation sur un courrier précédent, merci de bien vouloir raconter de nouveau votre observation.
- Une liste de questions plus spécifiques destinées à vous faire préciser un certain nombre de données nécessaires à l'analyse de votre observation. Il est important de répondre aussi complètement que possible aux questions posées.
- Une (des) photographie(s) ou un ou des croquis libres afin de pouvoir travailler au mieux sur la restitution cartographique.

Ce questionnaire sera étudié avec les autres documents traitant du même phénomène. Lorsque le travail aura été achevé, nous vous ferons connaître les conclusions auxquelles nous serons arrivés. Ces conclusions, les pièces jointes ainsi que ce questionnaire seront publiés anonymement sur le site du GEIPAN.

Nous vous remercions par avance pour la contribution que vous apportez à nos travaux.

Le GEIPAN

LES INFORMATIONS CONTENUES DANS CE QUESTIONNAIRE RESTERONT ANONYMES

Fiche d'informations du témoin

Nom : Prénom :

Date de naissance : 20 / 08 / 1968 Sexe : F

Adresse domicile :

.....
.....

Ville : CP :

E-mail : Tel domicile :

Tel portable : Tel Bureau :

Activité professionnelle : Médium..... conférencière.....

Niveau de formation :

Avez-vous déjà témoigné ? Si oui, auprès de :

Gendarmerie GEIPAN Enquêteur(s) privé(s)

Brigade : non Nom : aujourd'hui pour la 1^{er} fois Nom : non.....

Ufologue(s) Journaliste(s) Internet (Forum)

Nom : non Nom : non..... Site : facebook et youtube

Autre(s) : Nom : sur mon site , je viens malheureusement d'apprendre grâce à.....

Vos services que n'importe qui peut me prendre mes fichiers sans que je puisse me défendre légalement..

Phénomène observé

Lieu d'observation du phénomène : La Rhune (col st Ignace) au pays basque

Adresse précise : Col Saint Ignace

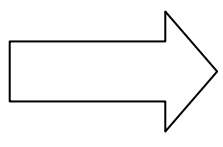
Ville : Sare CP : 64310

Date d'observation : 2 Août 2011 Age au moment de l'observation : 42

Heure du début de l'observation : environ 15h Durée de l'observation : 1 seconde

D'autres témoins ont-ils vu le même phénomène, si oui combien : je ne sais pas, je filmais la vue de là haut, lorsque j'ai vu traverser ce flash dans mon champ de vision, et c'est seulement en le téléchargeant dans mon ordinateur hier que j'ai pu observer en mode pause, l'objet ovoïde filmé

Pouvez-vous indiquer à l'aide du site Google Map (http://maps.google.fr) le lieu de l'observation, en plaçant au crayon le phénomène et vous-même.



- 1. Imprimez la carte à partir de Google Map
2. Indiquez votre position, et celle de l'observation

Quand vous aurez terminé le questionnaire, cochez les documents que vous aurez joints ou remplis :

Table with 2 columns: Document type and checkbox. Rows include: Narration libre 1, Questionnaire 1, Photographies de l'environnement (nombre :), Croquis du phénomène observé (nombre :), Cartes ou plans Google Map (nombre :), Photographies de l'observation (nombre :) 5, Vidéos de l'observation (nombre :) 1, Autre :

Narration libre : partie 1

Cette page et les suivantes sont destinées à être utilisées pour rédiger en toute indépendance, le récit de votre observation

Vous êtes entièrement libre de la forme, du fond et de la durée de votre récit (vous pouvez adjoindre des pages supplémentaires si nécessaire).

Nous sommes arrivés au sommet de la Rhune par le petit train à crémaillère, mon conjoint et moi-même. Nous nous sommes installés à la terrasse du premier bâtiment prêt de l'antenne relais, nous avons commandé de quoi nous restaurer. J'ai vu que le temps commençait à se couvrir, et en attendant que l'on nous serve, je me suis dirigée vers le mur pour filmer la vue sur l'Espagne. Et au bout de 5 secondes quelque chose a traversé mon champ de vision, ça a été très bref, environ 1 seconde. Ça a été tellement lumineux que ça m'a coupé le souffle. Je ne pensais pas l'avoir filmé, alors j'ai continué à enregistrer. Et comme à mon habitude, j'ai fait un tour sur moi-même, ce qui peut vous permettre de localiser l'endroit précis auquel je me trouvais lorsque le phénomène est apparu.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....

Narration libre : partie 2

A series of horizontal dotted lines for writing.

Narration libre : partie 3

A series of horizontal dotted lines for free narration.

I. RENSEIGNEMENTS SUR L'ENVIRONNEMENT DE L'OBSERVATION

Dans cette partie, il s'agit de connaître l'environnement physique dans lequel vous vous trouviez au moment de l'observation. Soyez le plus précis possible avec un maximum d'indications chiffrées. Indiquez toujours la marge d'incertitude sur les chiffres que vous fournissez.

Conditions météorologiques au moment de l'observation

1.1 Indiquez la couleur du ciel :

Ciel couvert et nuageux,

1.2 Indiquez les conditions météorologiques au moment de l'observation, essayez de donner le plus de détails possibles même ceux qui ne vous semblent pas intéressants, décrivez si il y a eu des évolutions ou des changements avant, pendant et après l'observation.

Le ciel était couvert mais clair, on pouvait voir à l'horizon. Juste après, les nuages nous ont enveloppés, il nous était impossible de voir à plus d'un mètre, nous étions dans les nuages

1.3 Indiquez la présence d'étoiles dans le ciel :

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Aucune étoile visible | <input type="checkbox"/> Peu d'étoiles | <input type="checkbox"/> Ciel bien étoilé | <input type="checkbox"/> Ciel extraordinairement étoilé |
| <input type="checkbox"/> Je n'y ai pas fait attention | <input type="checkbox"/> Un obstacle m'empêchait de les observer | | |

C'était le jour

Description de l'environnement

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.4 Décrivez l'environnement où vous trouviez au moment de l'observation. Donnez le plus de détails possible, même ceux qui ne vous semblent pas importants, comme la nature du sol, les lumières etc.

Cf la vidéo jointe à ce questionnaire.....
.....
.....
.....
.....
.....

1.5 Etiez-vous en mouvement ? Non

1.6 Etiez-vous dans un véhicule ? Non les véhicules ne sont pas autorisés là haut.....

- | | | | |
|---|--------------------------------------|---------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/> Vélo | <input type="checkbox"/> Voiture | <input type="checkbox"/> Bus | <input type="checkbox"/> Train |
| <input type="checkbox"/> Montgolfière | <input type="checkbox"/> Deltaplane | <input type="checkbox"/> ULM | <input type="checkbox"/> Avion de tourisme |
| <input type="checkbox"/> Avion commercial | <input type="checkbox"/> Hélicoptère | <input type="checkbox"/> Bateau | <input type="checkbox"/> Autre |

Modèle et identification:

1.7 Etiez-vous dans un bâtiment ? Non

Nature du bâtiment et pièce(s) d'observation :

1.8 Equipements allumés ou actifs :

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Radio
(fréquence :) | <input type="checkbox"/> Phares
(nombre : ..) | <input type="checkbox"/> Lumières intérieures
(nombre :) | <input type="checkbox"/> Télévision
(chaîne :) |
| <input type="checkbox"/> Moteur | <input type="checkbox"/> Téléphone | <input type="checkbox"/> Radar | <input type="checkbox"/> Autre je filmais avec l'iphone 4..... |

1.9 Avez-vous directement vu le phénomène de vos yeux ? Oui

1.10 Indiquez la présence d'installations dans un rayon de 20 km :
Si vous le pouvez, positionnez ces installations sur une carte ou sur une image Google Map.

<input type="checkbox"/> Centrale électrique	<input type="checkbox"/> Discothèque	<input type="checkbox"/> Zone commerciale	<input type="checkbox"/> Zone militaire
<input type="checkbox"/> Centrale nucléaire	<input type="checkbox"/> Stade	<input type="checkbox"/> Autoroute	<input type="checkbox"/> Antennes radio
<input type="checkbox"/> Centrale solaire	<input type="checkbox"/> Aéroport	<input type="checkbox"/> Port, Phare	<input type="checkbox"/> Antennes téléphone
<input type="checkbox"/> Eolienne	<input type="checkbox"/> Ligne électrique	<input type="checkbox"/> Ligne SNCF	<input type="checkbox"/> Zone industrielle
<input type="checkbox"/> Usine. Précisez le(s) type(s) d'activité(s) associées :			
.....			
<input type="checkbox"/> Propriété ou château recevant des manifestations (mariages, fêtes):			
.....			
<input type="checkbox"/> Autres, précisez : Le sommet possède des antennes-relais radio et de télévision et pour y accéder il faut emprunter un petit train à crémaillère			
.....			
.....			

Précisions supplémentaires sur les installations, si nécessaire :

.....

.....

.....

.....

.....

1.11 Y avait-il des sources de bruits connus au moment de l'observation, ces bruits étaient-ils intenses, permanents : (conversations, moteurs d'avions, voitures, moteurs électriques, télévision, radio) :

Comme le montre la vidéo il y avait donc du monde au tour, et je n'ai pas entendu plus de bruit que cela, hors, lorsque je visionne la vidéo avec un casque, on peut entendre dans le fond, comme un bruit d'avion.....

.....

.....

.....

Conditions d'observation

Essayez de prendre une ou plusieurs photos de vos lieux d'observation. Les photos sont d'une grande aide pour les enquêtes.

1.12 Quelle était votre visibilité au moment de l'observation ?

Visibilité claire
.....
.....

1.13 Des objets étaient-ils placés entre vous et le phénomène pendant l'observation ?

- Appareil photo Vitre Vitre teintée Vitre avec buée
- Appareil vidéo Lunettes Jumelles Télescope
- Autre **Non rien du tout, le champ était vraiment dégagé**

Si vous utilisiez un appareil optique, précisez le modèle, ses principales caractéristiques. Si vous étiez derrière une vitre teintée précisez sa couleur, etc. :

J'ai filmé avec l'iphone 4 tout simplement.....
.....
.....

1.14 Quelle a été la distance minimale vous séparant du phénomène observé ? Essayez de justifier cette évaluation.

Impossible pour moi d'évaluer la distance, ça n'a duré qu'une seconde.....
.....
.....

1.15 Décrivez tout ce qui pouvait être gênant à l'observation.

Rien ne gênait, je filmais juste la vue, car je voyais venir au loin des nuages bas, qui n'allaient pas tarder à nous envelopper dans un brouillard (dans les nuages) d'ailleurs, c'est ce qui est arrivé par la suite

1.16 L'observation a-t-elle été réalisée de manière continue ou discontinue ?

Continue Discontinue **ça n'a duré qu'une seconde**

II. DESCRIPTION DU PHENOMENE

Dans cette partie du questionnaire il s'agit de décrire précisément l'aspect du phénomène à partir de sa forme, sa dimension, sa couleur, sa luminosité, son bruit, sa trajectoire etc. ... N'oubliez pas que chaque détail a son importance.

Description du phénomène

2.1 Décrivez le phénomène observé en donnant le plus de détails possibles, indiquez la ou les couleur(s) dominante(s), sa dimension, sa luminosité, son bruit, le nombre.

- **Forme du phénomène.**
(N'hésitez pas à comparer la forme globale à un objet connu)

Le phénomène ressemble à une langue de feu incandescente, cf photos de l'arrêt sur image de la vidéo

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- **Taille apparente du phénomène**
(La dimension du phénomène lorsqu'il vous semblait être au plus proche. Essayez de la comparer par rapport à un objet dont la dimension et la distance sont connues. Par exemple, la lune, une pièce de 1 € tenue à bout de bras, votre pouce, des repères du paysage, etc.)

Je ne suis pas en mesure de vous dire le volume de cet engin

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre observation en différentes séquences

Chaque séquence correspond à un épisode de votre observation. Chaque modification notable de comportement, d'activité, de forme ou de trajectoire du phénomène devra être décrite par une séquence différente.

Temps <i>(Heure de début, de fin, durée)</i>	Lieu d'observation <i>(où étiez vous précisément ?)</i>	Direction d'observation		Vitesse <i>(chiffrée ou autre)</i>	Direction de déplacement du phénomène <i>(il allait en direction de, nature des mouvements)</i>	Taille ; Forme ; Luminosité ; Couleurs ; Bruits et autres détails
		Horizontale <i>(points cardinaux, repères géographiques ou chiffrée)</i>	Verticale <i>(entre l'horizon et le zénith ou chiffrée)</i>			

Séquence 1 (début de l'observation)

aux alentours de 15h00 15h15, cela a duré une seconde.....	Au sommet de la Rhune	1 seconde	Je ne peux définir...	Je ne peux définir.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Séquence 2

.....
.....
.....
.....
.....

.....

Séquence
.....

Séquence
.....

Séquence
.....

.....
.....
.....

III. RENSEIGNEMENTS COMPLEMENTAIRES TEMOIN

Informations vous concernant

3.1 Quelles étaient vos occupations avant votre observation?

Je venais d'arriver au sommet, j'avais commandé de quoi me restaurer, et le temps que l'on me serve, je suis allée filmer la vue avant que le sommet ne se couvre de nuages

.....
.....

3.2 Qu'est-ce qui a provoqué la fin de l'observation ?

Le phénomène Vous-même

Précisez : le phénomène n'a fait que traverser le champ de vision.....

3.3 Qu'avez-vous fait après votre observation ?

Je n'y ai plus pensé, ça avait été trop bref, je ne pensais même pas l'avoir filmé, et c'est le lendemain soir, lorsque j'ai téléchargé mes fichiers dans l'ordinateur que j'ai vu les résultats

.....
.....

3.4 Quelles interprétations donnez-vous à ce que vous avez observé ?

Juste que tout est possible.....

.....
.....
.....

3.5 Cette observation a-t-elle changé votre avis sur les phénomènes aérospatiaux non identifiés ?

Non, je sais que la 1^{er} dimension qui est celle de l'univers est si immense que tout est possible, autant une forme de vie intelligente parallèle, tout comme une vie après la vie, tout comme d'autres planètes, satellites ou autres encore, c'est pour cela que je n'ai aucun avis sur ce phénomène et que je préfère m'en remettre aux professionnels scientifiques.....

.....
.....

3.6 Décrivez les émotions que vous avez ressenties pendant et après l'observation.

Le voir traverser mon champ de vision, aussi rapide que cela fut, m'a coupé la respiration un bref instant.....

IV. CROQUIS, PLANS ET PHOTOGRAPHIES DE L'OBSERVATION ET DE L'ENVIRONNEMENT

Afin de réaliser une restitution du phénomène observé, nous devons disposer du maximum d'informations possibles. Cette dernière étape est très importante pour l'enquête

4.1. Réalisez un croquis de ce que vous avez vu

- Prenez une photo de l'environnement comme si l'appareil photo était vos yeux lors de l'observation. N'hésitez pas à dessiner sur la ou les photos ce que vous avez observé.

OU BIEN

- Si vous n'avez pas la possibilité de faire des photos, dessinez ou faites un croquis de ce que vous avez observé en incluant l'environnement tel que vous l'avez vu. Donnez le plus d'éléments possibles afin de nous permettre de reconstituer la scène.
 - Vous êtes entièrement libre de votre croquis
 - Aucun talent en dessin n'est demandé
 - La précision des couleurs est importante, surtout si le niveau de contraste entre le phénomène observé et l'environnement est faible. Essayez d'être le plus précis possible quitte à l'écrire sur le croquis.

4.2. Réalisez une reconstitution de votre observation sur un ou plusieurs plans.

Si vous le pouvez, il s'agit de présenter votre observation par une vue de dessus. Pour cela pouvez imprimer une carte Google Map de votre lieu d'observation sur laquelle vous reporterez vos différentes positions et directions d'observation. Vous pourrez également y noter le numéro des séquences précédemment détaillées.

- Site de Google Map : <http://maps.google.fr>

4.1. Croquis du phénomène et de son environnement tels que vous les avez observés

ci-joint la vidéo, ainsi que les photos tirées de l'arrêt sur image de l'instant précis

4.1. Croquis du phénomène et de l'environnement

4.2. Plan de l'environnement, de vos positions et directions d'observation du phénomène

j'ai pour habitude, lorsque je filme la vue, de tourner autour de moi, ce qui permet de mieux identifier, localiser l'endroit, donc vous pourrez voir sur la vidéo l'endroit précis où je me trouvais

FIN DU QUESTIONNAIRE

Ce questionnaire est maintenant terminé et nous vous remercions d'avoir pris le temps de le compléter.

N'oubliez pas de vérifier une dernière fois le tableau présenté en page 4, car il nous permet d'attester de l'ensemble des éléments que vous nous aurez joints (photos, vidéos, etc.).

Vous pouvez soit nous renvoyer ce questionnaire par courrier à l'adresse:

Centre National d'Etudes Spatiales

DCT/DA/GEIPAN/bpi 2911

18 av, Edouard Belin,

31401 TOULOUSE Cedex 9

Ou bien par e-mail avec l'ensemble des pièces numérisées à :

geipan@cnes.fr

Réalisé le 6 Août 2011 à

Signature